

# CULTU(U)R(E)

Répertoire de poche FR/NL/EN pour le secteur culturel

Zakwoordenboekje FR/NL/EN voor de culturele sector

Pocket dictionary FR/DU/EN for the cultural sector



‘CULTU(U)R(E)’ helpt je om bezoekers te woord te staan in het Nederlands, Frans of Engels. Het zakwoordenboekje zal je niet alle finesse van de taal bijbrengen, maar wil vooral een steun zijn bij het correct onthalen van het publiek in één van deze talen. Meertaligheid draagt immers bij tot een positief en open imago van de culturele huizen en musea.

Het zakwoordenboekje is opgedeeld in verschillende hoofdstukken die elkaar op logische wijze opvolgen: onthaal, reservatie en tickets, tijd, zaal, etc. Er wordt vaak een onderscheid gemaakt tussen situaties specifiek voor podiumkunsten en voor musea en tentoonstellingen.

*Dit boekje is een initiatief van het Brussels Kunstenoverleg, le Réseau des Arts à Bruxelles, het Huis van het Nederlands Brussel, de Erfgoedcel Brussel van de Vlaamse Gemeenschapscommissie en de Brusselse Museumraad. Het kwam tot stand met medewerking van de Brusselse culturele en erfgoedsector die hun expertise en ervaring ter beschikking stelden. Met dank aan de British Council voor de Engelse vertaling.*

«CULTU(U)R(E)» vous aidera à mieux servir votre public en néerlandais, en français et en anglais. Ce répertoire de poche n'a pas la prétention de vous apprendre toutes les subtilités de la langue. Il permettra néanmoins de rendre votre travail plus confortable et augmentera la convivialité de votre accueil dans les trois langues. En effet, le fait de parler plusieurs langues contribue à l'image ouverte et positive des maisons culturelles et des musées. Le dictionnaire de poche est divisé en plusieurs chapitres : à l'accueil, au téléphone, à la billetterie, etc. qui se succèdent de manière cohérente. Une distinction est faite entre des situations spécifiques aux arts de la scène, aux musées et aux expositions.

*Ce dictionnaire de poche est une initiative du Brussels Kunstenoverleg, du Réseau des Arts à Bruxelles, de Huis van het Nederlands Brussel (la Maison du néerlandais Bruxelles), de Erfgoedcel Brussel van de Vlaamse Gemeenschapscommissie (la Cellule du patrimoine de la Commission communautaire flamande) et du Conseil bruxellois des musées. Il a été réalisé grâce à la contribution du secteur culturel et du secteur du patrimoine à Bruxelles qui ont volontiers mis leur connaissance et expérience à disposition. Nous remercions également le British Council pour les traductions anglaises.*

'CULTU(U)R(E)' helps you to communicate with visitors in Dutch, French or English. The pocket dictionary will not teach you all the subtleties of the language, but, it aids you in welcoming visitors in one of these languages. After all, multilingualism contributes to a positive and open image of the houses of culture and the museums. The pocket dictionary consists of several parts which are arranged in a logical order: reception, reservation & tickets, time, etc... Often a difference is made between linguistic expressions specifically suited for the performing arts or for museums and exhibitions.

*This booklet came into being due to the initiative of Brussels Kunsten-overleg, Réseau des Arts à Bruxelles (Brussels Art Network), Huis van het Nederlands Brussel (House of Dutch Brussels), Erfgoedcel Brussel van de Vlaamse Gemeenschapscommissie (Brussels Heritage Cell of the Commission of the Flemish Community) and the Brussels Museum Council. It was developed in cooperation with the cultural and heritage sector which provided its expertise and experience. Many thanks to the British Council for the English translation.*





**SLEUTELZINNEN**  
**PHRASES CLÉS**  
**KEY PHRASES**



# PHRASES CLÉS - SLEUTELZINNEN - KEY PHRASES

<b>1. EXPRESSIONS GÉNÉRALES</b>	<b>ALGEMENE UITDrukkingen</b>	<b>GENERAL EXPRESSIONS</b>	p 6	
<b>2. À L'ACCUEIL</b>	<b>AAN HET ONTHAAL</b>	<b>AT RECEPTION</b>	p 8	
<b>3. AU TÉLÉPHONE</b>		<b>AAN DE TELEFOON</b>	<b>ON THE TELEPHONE</b>	p 10
Général	Algemeen	General	p 10	
Absence	Afwezigheid	Absence	p 10	
Prendre un message	Noteren van een boodschap	Take a message	p 12	
<b>4. BILLETTERIE</b>	<b>TICKETS</b>	<b>TICKETS</b>	p 14	
Réservation et vente	Reservering en verkoop	Reservation and sale	p 14	
Général	Algemeen	General	p 14	
Musées	Musea	Museums	p 16	
Arts de la scène	Podiumkunsten	Performing Arts	p 18	
Réservation à l'accueil	Reservering aan de balie	Reservation at reception	p 18	
Réservation par téléphone ou Internet	Reservering per telefoon of internet	Reservation by phone or Internet	p 20	
<b>Paiement</b>	<b>Betalen</b>	<b>Payment</b>	p 22	
Cash	Cash	Cash	p 22	
Autres moyens de paiement	Andere betaalmiddelen	Other payments	p 22	
Annulation du billet	Ticket annuleren	Cancelling Ticket	p 22	
<b>5. LE TEMPS</b>	<b>TIJD</b>	<b>TIME</b>	p 24	
Musées	Musea	Museums	p 24	
Arts de la scène	Podiumkunsten	Performing Arts	p 24	

<b>6. ENCADREMENT</b>	<b>VOORZIENINGEN</b>	<b>FACILITIES</b>	P 26
<b>Programme</b>	<b>Programma</b>	<b>Program</b>	P 26
<b>Encadrement</b>	<b>Voorzieningen</b>	<b>Facilities</b>	P 26
Musées	Musea	Museums	P 26
Arts de la scène	Podiumkunsten	Performing Arts	p 30
<b>7. ACCESSIBILITÉ</b>	<b>BEREIKBAARHEID</b>	<b>ACCESSIBILITY</b>	P 32
<b>8. INDICER LE CHEMIN</b>	<b>DE WEG WIJZEN</b>	<b>TO GIVE DIRECTIONS</b>	P 34
Dans le bâtiment	In het gebouw	In the building	P 34
Hors du bâtiment	Buiten het gebouw	Outside the building	P 34
<b>9. VESTIAIRE</b>	<b>VESTIAIRE</b>	<b>CLOAKROOM</b>	P 36
<b>10. SALLE</b>	<b>ZAAL</b>	<b>HALL</b>	P 36
<b>Général</b>	<b>Algemeen</b>	<b>General</b>	P 36
<b>Règlement</b>	<b>Reglement</b>	<b>Regulation</b>	P 38
Arts de la scène	Podiumkunsten	Performing Arts	P 38
Musées et expositions	Musea en tentoonstellingen	Museums and exhibitions	P 38
<b>Situations difficiles</b>	<b>Moeilijke situaties</b>	<b>Difficult situations</b>	P 40
<b>Urgences</b>	<b>Noodgevallen</b>	<b>Emergencies</b>	P 42

# 1 EXPRESSIONS GÉNÉRALES ALGEMENE UITDRUKKINGEN

Oui	<b>Ja</b>
Non	<b>Nee</b>
Un peu	<b>Een beetje</b>
Difficile	<b>Moeilijk</b>
Facile	<b>Gemakkelijk</b>
S'il vous plaît	<b>Alstublieft</b>
Merci	<b>Dank u (wel) / Bedankt</b>
Je vous en prie.	<b>Graag gedaan.</b>
De rien.	<b>Het is niets. ('t Is niks)</b>
Bien sûr!	<b>Natuurlijk!</b>
Tout à fait.	<b>Dat klopt.</b>
Volontiers	<b>Graag</b>
Non, merci.	<b>Nee, dank u.</b>
C'est parfait.	<b>Het is in orde.</b>
Excusez-moi	<b>Sorry / Excuseer</b>
Ce n'est pas grave.	<b>Het is niet erg.</b>
Pas de problème!	<b>Geen probleem!</b>
Un instant, s'il vous plaît.	<b>Een ogenblik, alstublieft.</b>
Désolé, je me suis trompé.	<b>Sorry, ik heb me vergist.</b>
Je sais.	<b>Ik weet het.</b>
Je ne sais pas.	<b>Dat weet ik niet.</b>
Je n'en suis pas sûr.	<b>Daar ben ik niet zeker van.</b>
Je vais demander à mon collègue.	<b>Ik vraag het even aan mijn collega.</b>
Je vais vérifier dans l'ordinateur.	<b>Ik zoek het even op in de computer.</b>
Je vais vérifier.	<b>Ik kijk het even na.</b>
Pourriez-vous répéter, s'il vous plaît?	<b>Sorry, kan u dat even herhalen, alstublieft?</b>
Vous pouvez parler français.	<b>U mag Nederlands spreken.</b>
Bon spectacle! Bon concert!	<b>Veel plezier!</b>
Bonne visite!	<b>We wensen u een aangenaam bezoek.</b>

## GENERAL EXPRESSIONS

---

Yes

No

A little

Difficult

Easy

Here you are / If you please

Thank you

You're welcome.

You're welcome.

Of course!

Yes, that's right.

Yes, please

No, thanks I'm fine.

It's okay.

Excuse me

It shouldn't be a problem.

No problem!

One moment, please.

I'm afraid I have made a mistake.

I know.

I don't know.

I'm afraid I'm not sure.

I will ask my colleague.

I'll look it up in the computer.

I'll check it.

Could you repeat that, please?

You can speak English.

Enjoy the show! Enjoy the concert!

Enjoy your visit!

## **2 À L'ACCUEIL**

## **AAN HET ONTHAAL**

Bonjour (toute la journée)

Bonjour, madame/mademoiselle/  
monsieur (toute la journée)

Bonjour (7h - 12h)

Bonjour (12h - 17h)

Bonsoir (17h - 24h)

Tout va bien?

Entrez!

Au revoir!

Merci et au revoir!

À demain!

À la semaine prochaine!

À bientôt!

Au revoir!

J'arrive tout de suite!

° Puis-je vous aider?

- J'ai rendez-vous avec x.
- J'aimerais prendre rendez-vous avec x.
- À qui puis-je m'adresser pour ...?

Puis-je parler à un quelqu'un de

- la programmation?
- la communication?
- la technique?
- la direction?

Goeiedag

Goeiedag mevrouw/juffrouw/  
meneer

Goeiemorgen (7 - 12 u.)

Goeiemiddag (12 - 17 u.)

Goeienavond (17 - 24 u.)

Is alles OK?

Kom binnen!

Tot ziens!

Bedankt en tot ziens!

Tot morgen!

Tot volgende week!

Tot binnenkort!

Daag!

Ik kom zo dadelijk!

° Kan ik u helpen?

- Ik heb een afspraak met x.
- Ik zou graag een afspraak maken met x.
- Bij wie kan ik terecht voor ...?

Kan ik met iemand spreken van

- de programmering?
- de communicatie?
- de technische dienst?
- de directie?

## AT RECEPTION

Hello

Hello miss/sir

Good morning (7:00-12:00)

Good afternoon (12:00-17:00)

Good evening (17:00-24:00)

Is everything OK?

Please come in!

Goodbye!

Thank you and goodbye!

See you tomorrow!

See you next week!

See you soon!

Bye!

I'll be there straightaway!

° Can I help you?

- I have an appointment with x.
- I would like to make an appointment with x.
- Who can I contact for ...?

Can I speak with someone from

- programming?
- communication?
- the technical service?
- the management?

# **3 AU TÉLÉPHONE**

# **AAN DE TELEFOON**

## **Général**

Théâtre européen, bonjour,  
Natacha à l'appareil.  
Qui est à l'appareil?  
Puis-je avoir votre nom,  
s'il vous plaît?  
Qui puis-je annoncer?  
Un instant, s'il vous plaît.  
Ne quittez pas, je vous le/la passe.  
Vous pouvez prendre contact  
avec ... Je vous donne son numéro  
direct.  
Je vous en prie.  
Bonne journée!

## **Algemeen**

**Europees Theater, met Natacha.**  
**Met wie spreek ik, alstublieft?**  
**Mag ik uw naam, alstublieft?**  
**Wie mag ik aanmelden?**  
**Een ogenblik, alstublieft.**  
**Een ogenblik, ik verbind u door.**  
**U kan contact opnemen met ...**  
**Ik zal u zijn/haar rechtstreeks  
nummer geven.**  
**Graag gedaan.**  
**Nog een prettige dag!**

## **Absence**

Je suis désolé, mais il n'est pas dans  
son bureau pour le moment.  
Je suis désolé, mais elle est en réunion  
pour le moment.  
Je suis désolé, mais il est absent.  
Pourriez-vous rappeler demain?  
Elle sera là dans une heure.  
Puis-je transmettre un message?  
Je suis désolé, mais la ligne est  
occupée.  
Pourriez-vous rappeler plus tard?  
Je lui demanderai de vous  
rappeler.

## **Afwezigheid**

**Het spijt me, maar hij is  
momenteel niet op zijn bureau.**  
**Het spijt me maar ze is  
momenteel in vergadering.**  
**Het spijt me, hij is afwezig.**  
**Kan u morgen terugbellen?**  
**Ze komt over een uur terug.**  
**Kan ik een boodschap doorgeven?**  
**Het spijt me maar de lijn is  
bezet.**  
**Kan u later terugbellen?**  
**Ik zal vragen dat hij/zij u terugbelt.**

# **ON THE TELEPHONE**

## **General**

European Theatre, Natacha speaking.

Who's calling, please?

Can I take your name, please?

May I ask who's calling, please?

One moment, please.

Please hold the line. I'll transfer your call.

You can contact ...

I'll give you his/her direct line.

You're welcome / Thanks for calling.

Have a nice day!

## **Absence**

I'm sorry but he isn't at his desk right now.

I'm sorry but she's in a meeting right now.

I'm sorry but he is absent.

Can you call back tomorrow, please?

She will be back in about an hour.

Can I pass on a message?

I'm sorry but the extension is busy right now.

Can you call back later, please?

I will ask him/her to call you back.

## **Prendre un message**

Puis-je prendre un message?  
Pourriez-vous épeler votre nom?  
  
Pourriez-vous me donner votre  
numéro de téléphone?  
Pourriez-vous me donner votre  
adresse e-mail?  
Pourriez-vous répéter?  
  
Je transmettrai le message.

## **Noteren van een boodschap**

**Kan ik een boodschap noteren?**  
**Kan u uw naam even spellen,  
alstublieft?**  
**Mag ik uw telefoonnummer,  
alstublieft?**  
**Mag ik uw e-mailadres,  
alstublieft?**  
**Kan u dat even herhalen,  
alstublieft?**  
**Ik zal de boodschap doorgeven.**



## **Take a message**

Can I take a message?

How do you spell your name, please?

Can I take your phone number, please?

Can I take your e-mail, please?

Could you repeat that, please?

I'll pass on the message.

### Réservation et vente

### Reservering en verkoop

#### Général

Combien de billets voulez-vous?

Un billet coûte 12 euros.

Il y a une réduction pour

- les seniors
- les personnes à mobilité réduite
- les demandeurs d'emploi
- les familles nombreuses
- les étudiants
- les écoles
- les enseignants
- les groupes

Avez-vous

- une carte de réduction?
- une carte Vipo?
- une carte d'étudiant?
- une carte d'enseignant?
- un chèque culture
- un chèque culture Sodexo?

Vous avez une réduction avec

- l'article 27
- votre billet de train
- votre carte bancaire

Nous proposons un tarif de groupe à partir de dix personnes.

Pour les visites de groupes, la réservation est obligatoire.

Je regrette, mais nous n'acceptons pas les chèques culture.

#### Algemeen

**Hoeveel tickets wilt u?**

**Het is 12 euro voor een ticket.**

**Er is een vermindering voor**

- senioren
- personen met een beperking
- werkzoekenden
- grote gezinnen
- studenten
- scholen
- leerkrachten
- groepen

**Hebt u een**

- verminderingekaart?
- seniorenenkaart?
- studentenkaart?
- lerarenkaart?
- cultuurwaardebon
- Sodexo cultuurchèque?

**U krijgt vermindering met**

- artikel 27
- uw treinkaart
- uw bankkaart

**We hebben een groepstarief vanaf tien personen.**

**Voor groepsbezoeken moet u reserveren.**

**Het spijt me, wij aanvaarden geen cultuurwaardebons.**

# TICKETS

## Reservation and sale

### General

How many tickets would you like?

A ticket costs 12 euros.

We offer a discount for

- senior citizens
- people with disabilities
  
- job seekers
- families
- students
- schools
- teachers
- groups

Have you got a

- discount card?
- senior citizen card?
- student card?
- teachers card?
- cultural voucher
- Sodexo culture check?

You get a discount with

- article 27
- your train ticket
- your debit card

We offer a group discount for groups over ten people.

When visiting in a group, a reservation is obligatory.

I'm sorry, we don't accept cultural vouchers.

Vous pouvez également réserver par téléphone/sur notre site Internet.

- Puis-je acheter un chèque-cadeau?
  - Oui, bien sûr, pour quel montant?

**U kan ook per telefoon/via onze website reserveren.**

- **Kan ik een geschenkbon kopen?**
  - **Ja natuurlijk, voor welk bedrag?**

## Musées

- Combien êtes-vous?
  - Nous sommes deux adultes et deux enfants.

Nous avons des billets famille.

Votre enfant a-t-il moins de 12 ans?

La réduction pour les seniors est de 4 euros.

La Brussels Card vous donne l'accès gratuit à 30 musées bruxellois.

Vous avez l'accès gratuit avec trois coupons 'Must of Brussels'.

Souhaitez-vous un billet avec visite guidée?

Souhaitez-vous un billet pour l'exposition temporaire ou la collection permanente?

Souhaitez-vous un billet combiné?

## Musea

- **Met hoeveel bent u?**
  - **We zijn met twee volwassenen en twee kinderen.**

**We hebben familietickets.**

**Is uw kind jonger dan 12 jaar?**

**Er is een vermindering van 4 euro voor senioren.**

**De Brussels Card biedt u gratis toegang tot 30 Brusselse musea.**

**U krijgt gratis toegang met drie 'Must of Brussels'-coupons.**

**Wilt u een ticket met een rondleiding?**

**Wilt u een ticket voor de tijdelijke tentoonstelling of de vaste collectie?**

**Wilt u een combiticket?**

You can also book by telephone/  
on our website.

- ° Can I buy a gift voucher, please?
  - Yes, sure you can, for how much?

## Museums

---

- ° How many are you?
  - Two adults and two children.

We have family tickets.

Is your child younger than 12 years old?

There is a discount of 4 euros for senior citizens.

The Brussels Card gives you free entry to 30 Brussels museums.

You have free entry with three 'Must of Brussels'-coupons.

Do you want a guided tour ticket?

Would you like a ticket for the temporary exhibition or the permanent collection?

Do you want a combined ticket?

## Arts de la scène

### RÉSERVATION À L'ACCUEIL

- ° Puis-je réserver quatre billets pour cette représentation?
  - Oui, bien sûr. Pour quelle date?
- ° Combien de billets maximum puis-je réserver?
  - Autant que vous voulez.
- ° Jusqu'à quelle heure puis-je venir retirer les billets?
  - Au plus tard un quart d'heure avant le début de la représentation.
- ° Reste-t-il des places pour la représentation de ce soir?
  - Malheureusement pas, mais je peux vous inscrire sur la liste d'attente.

Je ne vois pas votre nom sur la liste. À quel nom avez-vous fait la réservation?

Ce sont des places à visibilité réduite.

Les places sont numérotées. Où souhaitez-vous être placé?

- au parterre
- au (premier, deuxième...) balcon

Il reste quatre places séparées.  
Je n'ai plus de places côte à côté.

Souhaitez-vous une place debout ou une place assise?

Nous vendons des billets à prix réduit.

Un abonnement annuel coûte 100 euros.

Avec cette carte, vous bénéficiez de 10% de réduction sur toutes nos productions.

## Podiumkunsten

### RESERVERING AAN DE BALIE

- ° Kan ik vier kaarten reserveren voor deze voorstelling?
  - Ja, natuurlijk. Voor welke datum?
- ° Hoeveel kaarten kan ik maximaal reserveren?
  - Zoveel als u wilt.
- ° Tot wanneer kan ik de tickets afhalen?
  - Tot een kwartier voor het begin van de voorstelling.
- ° Zijn er nog plaatsen voor de voorstelling van vanavond?
  - Jammer genoeg niet, maar ik kan u op de wachtlijst zetten.

**Ik vind uw naam niet op de lijst.  
Onder welke naam hebt u gereserveerd?**

**Vanaf deze plaatsen is het zicht beperkt.**

**De plaatsen zijn genummerd.  
Waar wilt u zitten?**

- in de parterre
- op het (eerste, tweede...) balkon

**Er zijn nog vier vrije plaatsen maar niet naast elkaar.**

**Wilt u een staan- of een zitplaats?**

**We verkopen tickets tegen verlaagde prijzen.**

**Een jaarabonnement kost 100 euro.**

**Met deze kaart krijgt u 10% korting op al onze producties.**

## Performing Arts

### RESERVATION AT RECEPTION

- ° Can I book four tickets for this performance?
  - Yes, of course. Which date would you like?
- ° What's the maximum number of tickets I can book?
  - As many as you like.
- ° Until when can I collect the tickets?
  - Until 15 minutes before the performance.
- ° Are there any spare seats for this evening's performance?
  - I'm sorry, we're full. Can I put you on standby?

I'm sorry but I can't find your name on the list.  
What name is the reservation under?

These are seats with an obstructed view.

The seats are numbered. Where would you like to sit?

- in the parterre
- in the circle

I still have four seats but unfortunately, they are not together.

Would you like a standing or seated ticket?

We have tickets at reduced prices.

A year's subscription costs 100 euros.

With this card you have a 10% discount on all our productions.



## RÉSERVATION PAR TÉLÉPHONE OU INTERNET

Les billets doivent être payés dix jours avant la représentation.

Vos places seront validées dès réception du paiement.

Souhaitez-vous payer par carte de crédit?

Pourriez-vous me communiquer

- votre numéro de carte de crédit?
- la date d'expiration de votre carte de crédit?
- le code de sécurité qui se trouve au verso de la carte?

Voulez-vous payer par virement?

Vous pouvez faire le virement sur le compte xxx au nom de x avec, en communication, votre code de réservation.

- ° Pourriez-vous m'envoyer une facture/une preuve de paiement?
  - Oui, quel est votre numéro de TVA?
- ° J'ai réservé mes billets par Internet. Où puis-je les retirer?
  - À l'accueil, au plus tard un quart d'heure avant le début de la représentation.

Vous pouvez aussi passer dans nos bureaux du lundi au vendredi, entre dix et dix-sept heures.

Si vous souhaitez recevoir les billets par la poste, nous vous demanderons un supplément de 2 euros.

## RESERVERING PER TELEFOON OF INTERNET

**De tickets moeten ten laatste 10 dagen voor de voorstelling betaald zijn.**

**Uw tickets worden gevalideerd na ontvangst van betaling.**

**Wilt u met kredietkaart betalen?**

**Mag ik**

- uw kaartnummer?**
- de vervaldatum?**
- de veiligheidscode op de achterkant van uw kaart?**

**Wilt u per overschrijving betalen?**

**U kan het bedrag overschrijven op rekeningnummer xxx op naam van x met uw reservatiecode als mededeling.**

- ° Kan u mij een factuur/betelingsbewijs opsturen?**
  - Ja, wat is uw BTW-nummer?**
- ° Ik heb mijn tickets via internet besteld. Waar kan ik ze afhalen?**
  - Aan het onthaal tot een kwartier voor het begin van de voorstelling.**

**U kan ook langskomen op ons kantoor van maandag tot vrijdag, tussen tien en vijf uur.**

**Als u de tickets per post wilt ontvangen, vragen we een supplement van 2 euro.**

## **RESERVATION BY PHONE OR INTERNET**

You need to pay for the tickets 10 days in advance.

Your booking will be confirmed as soon as we receive the payment.

Would you like to pay by credit card?

Can you tell me

- your credit card number?
- the expiry date?
- your security code at the back of your card, please?

Do you want to pay by bank transfer?

You can write the amount on account xxx in the name of x and include your reservation number.

- ° Can you send me an invoice/a receipt, please?
  - Yes, could you give me your VAT number, please?
- ° I've booked my tickets by Internet. Where can I collect them?
  - At the reception until 15 minutes before the performance.

You can also pick the tickets up at our office from Monday to Friday, ten to five.

If you would like to receive the tickets by mail, you need to pay 2 euros postage charge.



Paiement	Betalen
Cash	Cash
Ça fait 12 euros 40, s'il vous plaît. Vous n'auriez pas plus petit? Auriez-vous un billet de cinq (euros)?	Dat is dan 12 euro 40, alstublieft. Hebt u niets kleiners? Hebt u een briefje van vijf (euro)?
Auriez-vous 50 cents? Trois euros soixante de retour. Puis-je vous rendre la monnaie en pièces de deux? Je n'ai plus de billets.	Hebt u 50 cent? En drie euro zestig terug. Mag ik u stukken van twee euro teruggeven? Ik heb geen briefjes meer.
Désolé, je n'ai pas de monnaie.	Sorry, ik heb geen wisselgeld.
Autres moyens de paiement	Andere betaalmiddelen
Vous pouvez payer avec - votre carte bancaire - Bancontact/Proton	<b>U kan betalen met</b> - uw bankkaart - Bancontact/Proton
Insérez votre carte dans l'appareil.	<b>U mag uw kaart in het toestel steken.</b>
Vous pouvez faire votre code. Vous pouvez retirer votre carte.	<b>U mag uw code intikken.</b> <b>U mag uw kaart uit het toestel halen.</b>
Vous payez par carte de crédit? Puis-je avoir votre carte, s'il vous plaît?	<b>Betaalt u met uw kredietkaart?</b> <b>Mag ik uw kaart, alstublieft?</b>
Vous pouvez signer ici.	<b>Kan u hier even tekenen?</b>
Annulation du billet	Ticket annuleren
° Est-il possible d'être remboursé? - Non, je suis désolé, mais je peux vous proposer une autre date.	° <b>Worden de tickets terugbetaald?</b> - Nee, het spijt me maar ik kan u een andere datum voorstellen.
° Puis-je échanger mes billets?  - Oui, dans la mesure où il reste des places disponibles.	° <b>Kan ik mijn tickets inruilen?</b>  - Ja, als er nog vrije plaatsen zijn.

## Payment

### Cash

That will be 12 euros and 40 cent, please.

Do you have anything smaller, please?

Do you have a 5 euros note?

Do you have 50 cent?

And three euros sixty change.

Can I give you two euro coins?

I don't have any notes left.

I'm sorry, but I don't have any change.

### Other payments

You can pay by

- debit card
- Bancontact/Proton

Please put your card in the reader.

Please enter your PIN.

You can take out your card from the device.

Do you pay by credit card?

Can I have your card, please?

Can you sign here, please?

### Cancelling ticket

- ° Can I have a refund please?
  - I'm sorry but we don't offer refunds.  
You can exchange the tickets for another day.
- ° Can I exchange my tickets for another day, please?
  - Sure you can, but it depends on the availability.



# 5 LE TEMPS

## TIJD

### Musées

Le musée est ouvert de dix à dix-sept heures, sauf le lundi.

Nous ouvrons à partir de dix heures.

Le musée ferme à dix-sept heures. Vous avez encore une heure trente pour visiter l'exposition.

Nous sommes fermés le lundi.

Nous sommes également fermés le 25 décembre et le 1<sup>er</sup> janvier.

Désolé, nous allons fermer.

Veuillez vous diriger vers la sortie, svp.

L'exposition se termine le 12 juin.

L'exposition a été prolongée jusqu'au 30 juin.

La durée de la visite est d'environ deux heures.

Nous sommes ouverts le 21 juillet.

Ce soir, il y a une nocturne de dix-sept à vingt-deux heures.

### Musea

**Het museum is open van tien tot vijf, behalve op maandag.**

**We zijn open vanaf tien uur.**

**Het museum sluit om vijf uur. U hebt nog anderhalf uur om de tentoonstelling te bezoeken.**

**We zijn gesloten op maandag.**

**We zijn eveneens gesloten op 25 december en 1 januari.**

**Sorry, we gaan sluiten.**

**Gelieve naar de uitgang te gaan.**

**De tentoonstelling loopt nog tot 12 juni.**

**De tentoonstelling is verlengd tot 30 juni.**

**Het bezoek duurt ongeveer twee uur.**

**Het museum is open op 21 juli.**

**Er is vanavond een nocturne van vijf tot tien uur.**

### Arts de la scène

La représentation commence à vingt heures.

Il y a un entracte.

Il n'y a pas d'entracte.

La représentation dure une heure et demie.

Le spectacle se termine vers dix heures.

### Podiumkunsten

**De voorstelling begint om acht uur.**

**Er is een pauze.**

**Er is geen pauze.**

**De voorstelling duurt anderhalf uur.**

**De voorstelling is gedaan rond tien uur.**

# TIME

## Museums

The opening hours are from ten to five, except on Mondays.

We are open from ten.

The museum closes at five. You still have one hour and a half to visit the exhibition.

We are closed on Mondays.

We are closed on Christmas Day and New Year's Day.

I'm sorry, we will close soon.

Please go to the exit.

The exhibition finishes on the 12th of June.

The exhibition has been extended to the 30th of June.

The tour takes approximately two hours.

We are open on the 21st of July.

Tonight, there's a nocturne from five to ten.

## Performing Arts

The performance starts at eight o'clock.

There is an interval.

There is no interval.

The performance lasts for 90 minutes.

The performance ends around ten o'clock.



# 6 ENCADREMENT

# VOORZIENINGEN

## Programme

Voulez-vous recevoir notre programme/brochure?  
Pourriez-vous me donner vos coordonnées?  
Puis-je vous inscrire sur notre mailing liste?

## Programma

**Wilt u ons programma/onze brochure ontvangen?**  
**Mag ik uw gegevens?**  
**Mag ik u op onze mailinglist zetten?**

## Encadrement

### Musées

Voulez-vous un plan du musée?  
Désirez-vous réserver une visite guidée?  
° Combien coûte un audioguide?  
- C'est gratuit.  
Dans quelle langue voulez-vous l'audioguide?  
° Comment fonctionnent ces audioguides?  
- Vous devez appuyer ici. Avec ce bouton, vous pouvez régler le volume.  
° Avez-vous un livre d'or?  
- Oui, à l'accueil.

Nous organisons des visites tactiles pour les aveugles et les malvoyants.

Votre chien guide peut aussi entrer.

Nous organisons une visite en langue des signes chaque dimanche à quinze heures pour les malentendants.

## Voorzieningen

### Musea

**Wilt u een museumplan?**  
**Wilt u een rondleiding reserveren?**  
° Hoeveel kost een audiogids?  
- Die is gratis.  
**In welke taal wilt u de audiogids?**  
° Hoe werken deze audiogidsen?  
- U moet hier duwen en met deze knop kan u het volume regelen.  
° Hebt u een gostenboek?  
- Ja, aan de onthaalbalie.  
**Wij organiseren tactiele rondleidingen voor blinden en slechtzienden.**  
**Uw blindengeleidehond mag ook binnen.**  
**Elke zondag om drie uur is er een rondleiding in gebarentaal voor slechthorenden.**

# **FACILITIES**

## **Program**

**Would you like to receive our program/brochure?**

**Can I take your details?**

**Would you like to be on our mailing list?**

## **Facilities**

### **Museums**

**Would you like a museum map?**

**Would you like to book a guided tour?**

- ° How much is the audio guide?
  - It's for free

**In which language would you like your audio guide?**

- ° How do the audio guides function?
  - You have to push here and with that button you can adjust the volume.

- ° Do you have a visitors' book?
  - Yes, at reception.

**We have tactile tours for people who are visually impaired.**

**Your guide dog is allowed.**

**There is a guided tour in sign language every Sunday at three o'clock for the hearing-impaired.**



Il existe un jeu-parcours pour familles/enfants.

Nous organisons plusieurs activités pour les enfants à partir de 6 ans.

Nous organisons également des causeries.

Pour les nocturnes, vous devez vous adresser à notre service éducatif.

Vous pouvez télécharger nos baladeurs MP3 sur notre E-shop  
[www.brusselsinternational.be](http://www.brusselsinternational.be).

Vous pouvez télécharger les commentaires des visiteurs à propos des musées bruxellois via le site web  
[www.museumtalks.be](http://www.museumtalks.be).

Il y a

- une bibliothèque
- une librairie
- une boutique
- un auditorium
- une cafétéria
- un restaurant
- une garderie

We hebben een spelparcours voor families/kinderen.

Er zijn verschillende activiteiten voor kinderen vanaf 6 jaar.

We organiseren ook wandelvoordrachten.

Voor de nocturnes moet u contact opnemen met onze educatieve dienst.

U kan de MP3-wandelingen downloaden in onze E-shop  
[www.brusselsinternational.be](http://www.brusselsinternational.be).

U kan commentaren van bezoekers over de Brusselse musea downloaden via de website  
[www.museumtalks.be](http://www.museumtalks.be).

Er is

- een bibliotheek
- een bookshop
- een museumshop
- een auditorium
- een cafetaria
- een restaurant
- kinderopvang

We have a parcoursgame for families/children.

There are several activities for children aged 6 and above.

We also have walking lectures.

You have to contact our education service for late openings.

You can download the MP3 Walks in our E-shop  
[www.brusselsinternational.be](http://www.brusselsinternational.be).

You can download comments from visitors about the Brussels museums via the website  
[www.museumtalks.be](http://www.museumtalks.be).

There is

- a library
- a bookshop
- a museumshop
- an auditorium
- a café
- a restaurant
- a crèche



## Arts de la scène

Une présentation est prévue dans le foyer une heure avant la représentation.

Après la représentation, il y a une rencontre avec les artistes.

Vous pouvez attendre dehors pour une dédicace.

Vous ne pouvez pas entrer dans les loges.

- La représentation est-elle surtitrée?
  - Oui, les surtitres sont en français.
- Où est le foyer?
  - Juste là, à votre droite/gauche.
- Où est-ce que je peux manger dans le quartier?
  - Il y a de nombreux endroits où manger dans le quartier.

## Podiumkunsten

**Een uur voor de voorstelling is er een inleiding in de foyer.**

**Na de voorstelling is er een nabespreking met de artiesten.**

**U kan buiten wachten voor een handtekening.**

**U mag niet binnen in de loges.**

- **Is er boventiteling bij de voorstelling?**
  - Ja, er is boventiteling in het Nederlands.
- **Waar is de foyer?**
  - Daar aan uw rechterkant/ linkerkant.
- **Waar kan ik in de buurt iets eten?**
  - Er zijn tal van eetmogelijkheden in de omliggende straten.



## **Performing Arts**

---

There's an introduction one hour before the performance in the foyer.

After the performance there's a discussion with the artists.

You can wait outside for an autograph.

You can't go in the dressing rooms.

- ° Is the performance subtitled?
  - Yes, subtitles are in English.
- ° Where is the foyer?
  - Just over there to the right/left.
- ° Can I eat something in the neighbourhood?
  - There's a wide choice of restaurants nearby.



La station de métro la plus proche est x.

Prenez la ligne de tram x/le bus x et descendez à l'arrêt x.

- Pourriez-vous appeler un taxi?
  - Je vous donne le numéro de téléphone d'une centrale de taxis.
- Y a-t-il des possibilités de parking dans le quartier?
  - Vous pouvez vous garer dans les rues adjacentes.

Il y a un parking pour les autocars.

Le parking le plus proche est x.

Il y a des emplacements pour vélos.

Il y a une station Villo dans le quartier.

Il y a un accès pour les personnes en chaise roulante.

Sur notre site vous trouverez des informations pratiques sur notre musée.

**Het dichtstbijzijnde metrostation is x.**

**U neemt tram x/buslijn x en u stapt af aan de halte x.**

- **Kan u een taxi bellen?**
  - **Ik geef u het nummer van een taxibedrijf.**
- **Is er parkeermogelijkheid in de buurt?**
  - **U kan parkeren in de omliggende straten.**

**Er is parkeermogelijkheid voor autocars.**

**De dichtstbijzijnde parking is x.**

**Er is een fietsenstalling.**

**Er is een Villo-station in de buurt.**

**Er is een toegang voor rolstoelgebruikers.**

**Op onze website vindt u praktische informatie over ons museum.**

## ACCESSIBILITY

---

The nearest subway/metro station is x.

Take tram/bus number x and get off at stop x.

- Can you call a taxi?
  - I'll give you the number of a taxi company.
- Is there parking space nearby?
  - You can park nearby in the streets.

There is a parking space for buses.

The nearest car park is x.

There is a bicycle stand.

There is a Villostation nearby.

It is accessible for wheelchair users.

On our website you'll find practical information on our museum.



**Dans le bâtiment**

L'exposition commence là.  
Le point d'information est à votre droite.  
L'ascenseur se trouve un peu plus loin, à votre gauche.  
Les toilettes sont au bout du couloir.  
La boutique du musée se trouve à gauche, dans le premier couloir.  
La cafétéria est

- au rez-de-chaussée.
- au premier étage.
- au deuxième étage.
- ...
- au dernier étage.

**In het gebouw**

**De tentoonstelling begint daar.**  
**Het infopunt is aan uw rechterkant.**  
**De lift bevindt zich iets verder aan uw linkerkant.**  
**De toiletten zijn op het einde van de gang.**  
**De museumshop bevindt zich in de eerste gang links.**  
**De cafetaria is**

- op het gelijkvloers.**
- op de eerste verdieping.**
- op de tweede verdieping.**
- ...**
- op de bovenste verdieping.**

**Hors du bâtiment**

Ce n'est pas loin d'ici.  
C'est à cinq minutes à pied.  
Vous allez tout droit.  
Vous tournez à droite.  
Vous prenez la troisième rue à gauche.  
Quand vous sortez d'ici, vous prenez la première rue à droite.  
Vous allez jusqu'au bout de la rue.  
Vous traversez la rue/la place.  
Au coin de la rue, vous trouverez un magasin de nuit.

**Buiten het gebouw**

**Het is niet ver van hier.**  
**Het is maar vijf minuutjes te voet.**  
**U gaat rechtdoor.**  
**U gaat naar rechts.**  
**U slaat de derde straat links in.**  
**Als u hier buitenkomt, slaat u de eerste straat rechts in.**  
**U gaat tot het einde van de straat.**  
**U moet de straat/het plein oversteken.**  
**Op de hoek van de straat is er een nachtwinkel.**

# **TO GIVE DIRECTIONS**

## **In the building**

The exhibition begins there.

There's an information desk on the right.

The lift is a bit further to the left.

The toilets are down the corridor at the end.

The museumshop is on the first corridor left.

The café is

- on the ground floor.
- on the first floor.
- on the second floor.
- ...
- on the top floor.

## **Outside the building**

It's not far from here.

It's only five minutes walking.

You go straight ahead.

You go to the right.

You take the third street left.

Leave the building, then take the first street on your right.

You have to go to the end of the street.

You have to cross the street/the square.

On the corner of the street there's a night shop.

# 9

## VESTIAIRE

- Le vestiaire est obligatoire.
- Le vestiaire est juste ici à côté.
- Le vestiaire est gratuit.
- Voici votre badge.
- Puis-je vous demander de laisser votre sac à dos au vestiaire?
- Puis-je récupérer ma veste?  
J'ai oublié mon portefeuille.
  - S'il vous plaît!

## VESTIAIRE

- De vestiaire is verplicht.**
- De vestiaire is hiernaast.**
- De vestiaire is gratis.**
- Uw badge, alstublieft.**
- Mag ik u vragen uw rugzak aan de vestiaire af te geven?**
- **Mag ik mijn jas terug? Mijn portefeuille zit er nog in.**
  - **Alstublieft!**

# 10 SALLE

## Général

- Puis-je voir votre billet,  
s'il vous plaît?
- Pourriez-vous ouvrir votre sac  
(à main), s'il vous plaît?
- Vous ne pouvez pas filmer ou prendre  
de photos avec flash.
- Nous demandons aux personnes à  
mobilité réduite d'annoncer leur venue.
- Les enfants doivent être  
accompagnés par un adulte.
- Les parents/les enseignants sont  
responsables du comportement des  
enfants.

## ZAAL

## Algemeen

- Mag ik uw ticket zien, alstublieft?**
- Kan u uw (hand)tas openen,  
alstublieft?**
- U mag niet filmen en geen  
foto's nemen met flash.**
- Wij vragen personen met een  
beperking om vooraf te  
verwittigen.**
- Kinderen moeten vergezeld zijn  
van een volwassene.**
- Ouders/leerkrachten zijn  
verantwoordelijk voor het  
gedrag van de kinderen.**

## CLOAKROOM

---

The cloakroom is obligatory.  
The cloakroom is just here.  
The cloakroom is for free.  
Here is your badge.  
Could you please deposit your backpack in the cloakroom?  
° Could you please give me my jacket back? I forgot my wallet.  
- Here you are!

## HALL

---

### General

Could you show me your ticket, please?  
Can you open your (hand)bag, please?  
I'm sorry but filming or photography with flash is prohibited.  
We ask people with disabilities to make an appointment.  
Children must be accompanied by an adult.  
Parents/teachers are responsible for the behaviour of the children.

Règlement	Reglement
Arts de la scène	Podiumkunsten
Veuillez éteindre votre gsm. Vous pouvez entrer dans la salle. Vous ne pouvez pas (encore) entrer dans la salle. Les animaux ne sont pas autorisés dans la salle. Le spectacle est déconseillé aux enfants de moins de 12 ans.	Gelieve uw gsm uit te schakelen. <b>U mag de zaal al binnен.</b> <b>U mag de zaal (nog) niet binnen.</b> <b>Dieren mogen de zaal niet binnen.</b> <b>Deze voorstelling is niet geschikt voor kinderen jonger dan 12 jaar.</b>
Musées et expositions	Musea en tentoonstellingen
Le musée n'accepte pas les guides externes. Vous ne pouvez pas quitter le musée en cours de visite. Toutes les salles ne sont pas accessibles. Cette salle est fermée pour cause de travaux/rénovations. Les poussettes sont autorisées. Il est interdit de <ul style="list-style-type: none"> <li>- boire</li> <li>- manger</li> <li>- courir</li> <li>- crier</li> <li>- porter un sac à dos</li> <li>- s'appuyer contre les murs</li> <li>- s'asseoir sur les escaliers dans les salles.</li> </ul> Pourriez-vous vous éloigner un peu? Les sacs et les fardes doivent être déposés dans les consignes à l'entrée.	<b>Het museum verleent geen toestemming aan externe gidsen.</b> <b>Tijdens het bezoek mag u het museum niet verlaten.</b> <b>Niet alle zalen zijn toegankelijk.</b> <b>Deze zaal is gesloten wegens werkzaamheden/renovatie.</b> <b>Kinderwagens zijn toegelaten.</b> <b>Het is verboden</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- te drinken</li> <li>- te eten</li> <li>- te lopen</li> <li>- te roepen</li> <li>- een rugzak te dragen</li> <li>- tegen de muren te leunen</li> <li>- op de trappen te zitten</li> </ul> <b>in de zalen.</b> <b>Kan u een beetje achteruitgaan, alstublieft?</b> <b>Tassen en mappen moeten in de opbergkastjes bij de ingang.</b>

## **Regulation**

### **Performing Arts**

---

Please switch off your mobile phone.

Please come in and take a seat.

Please wait outside.

I'm sorry but pets are not allowed.

I'm sorry but this performance is unsuitable for children under 12.

### **Museums and exhibitions**

---

The museum does not allow external guides.

During a visit, it is not allowed to leave the museum.

I'm afraid not all rooms are accessible.

I'm afraid this room is closed for construction/renovations.

Pushchairs are allowed.

No

- drinking
- eating
- running
- shouting
- backpacks
- leaning against the walls
- sitting on the stairs

in the rooms, please.

Can you recede a little bit, please?

Bags and folders must be deposited in the lockers near the entrance.

## Situations difficiles

- ° Je suis en retard, puis-je encore entrer dans la salle?
  - Je suis désolé, mais nous ne pouvons plus laisser entrer personne dans la salle.
  - Je suis désolé, mais vous devrez attendre jusqu'à l'entracte.
- ° Il fait trop chaud/froid dans la salle.
  - Un instant, je vais voir ce que je peux faire.
- ° Quelqu'un est assis à ma place.
  - Je vais aller leur parler.
- ° Il y a des gens dans la salle qui font trop de bruit.
  - Un instant, j'arrive.
- ° J'ai oublié mon parapluie dans la salle.
  - Vous pouvez le récupérer au vestiaire.
- ° Mon gsm/portefeuille a été volé.
  - Avez-vous le numéro de la police/le numéro de card stop?

Je suis désolé, mais la représentation a été annulée parce que

- nous n'avons pas vendu assez de billets.
- le comédien est malade.
- nous avons des problèmes techniques.

Je suis désolé, mais je n'y peux rien.

Vous pouvez envoyer vos plaintes et suggestions par écrit à l'adresse x.

## Moeilijke situaties

- ° Ik ben te laat. Mag ik de zaal nog binnen?
  - Het spijt me maar we mogen niemand meer binnenlaten in de zaal.
  - Het spijt me, u zal moeten wachten tot aan de pauze.
- ° Het is te warm/koud in de zaal.
  - Een ogenblikje, ik zal zien wat ik kan doen.
- ° Er zit iemand op mijn plaats.
  - Geen probleem, ik ga met hen praten.
- ° Er zitten mensen in de zaal die te veel lawaai maken.
  - Een ogenblikje, ik kom.
- ° Ik heb mijn paraplu vergeten in de zaal.
  - U kan hem afhalen aan de vestiaire.
- ° Mijn gsm/portefeuille is gestolen.
  - Hebt u het nummer van de politie/card stop?

Het spijt me maar de voorstelling is geannuleerd wegens

- een te lage ticketverkoop.
- ziekte van de acteur.
- technische problemen.

Het spijt me maar ik kan daar niets aan doen.

U kan uw klachten en suggesties schriftelijk indienen op het volgende adres: x.

## Difficult situations

- ° Sorry, I'm late. Is it still possible to go in the theatre?
    - I'm sorry but we can't let anyone in anymore.
    - I'm sorry but you will have to wait until the interval.
  - ° I'm afraid it's a bit too hot/cold in here.
    - One moment, please, I will see what I can do.
  - ° Excuse me, but someone has taken my seat.
    - No problem, I will talk to them.
  - ° There are people in the theatre who are too noisy.
    - One moment, I'm coming.
  - ° I'm sorry but I've left my umbrella in the theatre.
    - Please check at the cloakroom.
  - ° My mobile phone/wallet has been stolen.
    - Do you have the phone number of the police/card stop?
- I'm sorry but the performance is cancelled because
- of low ticket sale.
  - the actor is ill.
  - of technical problems.

I'm sorry but I cannot help it.

You can send written complaints and suggestions to the following address: x.

<b>Urgences</b>	<b>Noodgevallen</b>	<b>Emergencies</b>
Appelez une ambulance!	<b>Bel een ambulance!</b>	Can you call an ambulance, please?
J'appelle une ambulance.	<b>Ik bel een ambulance.</b>	I'll call an ambulance.
Que s'est-il passé exactement?	<b>Wat is er precies gebeurd?</b>	Can you tell me what happened exactly?
Couchez-le sur le côté.	<b>Leg hem op zijn zij.</b>	You need to put him in recovery position.
Couchez-la sur le dos.	<b>Leg haar plat op de grond.</b>	You need to put her flat on the ground.
Laissez-le respirer.	<b>Laat hem ademen.</b>	You need to open his air passages.
Sortez calmement du bâtiment.	<b>Ga rustig naar buiten.</b>	Please exit the building quietly.
Sortez calmement par ici.	<b>Ga langs hier rustig naar buiten.</b>	Please exit here quietly.
Restez calmes.	<b>Blijf rustig, alstublieft.</b>	Stay calm, please.



A photograph of rows of red theater seats in a dark auditorium. The seats are arranged in a semi-circle, facing towards the right side of the frame. The lighting is dramatic, with the red seats standing out against the dark background.

**VOCABULAIRE  
WOORDENSCHAT  
VOCABULARY**

# VOCABULAIRE - WOORDENSCHAT - VOCABULARY

<b>1. VERBES</b>	<b>WERKWOORDEN</b>	<b>VERBS</b>	p 46
<b>2. CHIFFRES ET NOMBRES</b>	<b>CIJFERS EN GETALLEN</b>	<b>NUMBERS</b>	p 48
<b>3. ÉPELER</b>	<b>SPELLEN</b>	<b>SPELL</b>	p 50
<b>4. QUAND?</b>	<b>WANNEER?</b>	<b>WHEN?</b>	p 51
<b>5. OÙ?</b>	<b>WAAR?</b>	<b>WHERE?</b>	p 53
<b>6. VOCABULAIRE GÉNÉRAL SECTEUR CULTUREL</b>	<b>ALGEMENE WOORDENSCHAT CULTURELE SECTOR</b>	<b>GENERAL VOCABULARY CULTURAL SECTOR</b>	p 54
<b>7. VOCABULAIRE SPÉCIFIQUE AU MUSÉE</b>	<b>SPECIFIEKE WOORDENSCHAT VOOR MUSEA</b>	<b>SPECIFIC VOCABULARY IN THE MUSEUM</b>	p 55
Général	Algemeen	General	p 55
Catégories de musées et disciplines	Museum-categorieën en disciplines	Museum Categories and disciplines	p 56
<b>8. VOCABULAIRE SPÉCIFIQUE AUX ARTS DE LA SCÈNE</b>	<b>SPECIFIEKE WOORDENSCHAT PODIUMKUNSTEN</b>	<b>SPECIFIC VOCABULARY PERFORMING ARTS</b>	p 57
Général	Algemeen	General	p 57
Disciplines	Disciplines	Disciplins	p 58

<b>9. PROFILS DE FONCTION</b>	<b>FUNCTIE- PROFIELEN</b>	<b>FUNCTION PROFILES</b>	P 59
Général	Algemeen	General	P 59
Musées	Musea	Museums	P 60
Arts de la scène	Podiumkunsten	Performing Arts	P 61
<b>10. PLAN DE LA SALLE</b>	<b>ZAALPLAN</b>	<b>THEATRE PLAN</b>	P 62



## 1 VERBES

acheter; acheté  
aider; aidé  
aller; allé  
annuler; annulé  
attendre, attendu  
avoir; eu  
changer; changé  
chercher; cherché  
comprendre; compris  
compter; compté  
conseiller; conseillé  
coûter; coûté  
demander; demandé  
devoir; dû  
dire; dit  
échanger; échangé  
écrire; écrit  
entrer; entré  
épeler; épelé  
éteindre; éteint  
être; été  
être assis (< s'asseoir)  
être debout (se lever)  
faire; fait  
faire; fait  
fermer; fermé  
indiquer; indiqué  
montrer; montré

## WERKWOORDEN    VERBS

**kopen, gekocht** buy, bought  
**helpen, geholpen** help, helped  
**gaan, gegaan** go, went  
**annuleren, geannuleerd** cancel, cancelled  
**wachten, gewacht** wait, waited  
**hebben, gehad** have, had  
**wisselen, gewisseld** exchange, exchanged  
**zoeken, gezocht** search, searched  
**begrijpen, begrepen** understand, understood  
**tellen, geteld** count, counted  
**aanbevelen, aanbevolen** recommend, recommended  
**kosten, gekost** cost, costed  
**vragen, gevraagd** ask, asked  
**moeten, gemoeten** have to do, had to do  
**zeggen, gezegd** say, said  
**inruilen, ingeruild** exchange, exchanged  
**schrijven, geschreven** write, written  
**binnenkomen, binnengekomen** enter, entered  
**spellen, gespeld** spell, spelled  
**uitschakelen, uitgeschakeld** switch off, switched off  
**zijn, geweest** be, been  
**zitten, gezeten** be seated  
**staan, gestaan** stand, stood  
**doen, gedaan** do, done  
**maken, gemaakt** make, made  
**sluiten, gesloten** close, closed  
**wijzen, gewezen** show, showed  
**tonen, getoond** show, showed

noter, noté	<b>noteren, genoteerd</b>	write down, written down
oublier, oublié	<b>vergeten, vergeten</b>	forget, forgotten
ouvrir, ouvert	<b>openen, geopend</b>	open, opened
payer, payé	<b>betalen, betaald</b>	pay, paid
pouvoir, pu	<b>kunnen</b>	can
pouvoir, pu	<b>mogen</b>	may
prendre, pris	<b>nemen, genomen</b>	take, took
prolonger, prolongé	<b>verlengen, verlengd</b>	extend, extended
rappeler, rappelé	<b>terugbellen, teruggebeld</b>	call back, called back
regarder, regardé	<b>kijken, gekeken</b>	look, looked
régler, réglé	<b>regelen, geregeld</b>	settle, settled (a problem)
rendre, rendu	<b>teruggeven, teruggegeven</b>	return, returned
répéter, répété	<b>herhalen, herhaald</b>	repeat, repeated
reprendre, repris	<b>terugnemen, teruggenomen</b>	return, returned
réserver, réservé	<b>reserveren, gereserveerd</b>	book, booked
rester, resté	<b>blijven, gebleven</b>	stay, stayed
retirer, retiré	<b>afhalen, afgehaald</b>	collect, collected
revenir, revenu	<b>terugkomen, teruggekomen</b>	come back, came back
se tromper, s'être trompé	<b>zich vergissen, vergist</b>	make a mistake, made a mistake
terminer, terminé	<b>gedaan zijn</b>	end, ended
transmettre, transmis	<b>doorgeven, doorgegeven</b>	pass on, passed on
valider, validé	<b>valideren, gevalideerd</b>	confirm, confirmed
venir, venu	<b>komen, gekomen</b>	come, came
vérifier, vérifié	<b>nakijken, nagekeken</b>	check, checked
voir, vu	<b>zien, gezien</b>	see, seen
vouloir, voulu	<b>willen, gewild</b>	want, wanted

## **2 CHIFFRES ET NOMBRES**

## **CIJFERS EN GETALLEN**

## **NUMBERS**

<b>1</b>	un	<b>één</b>	one
<b>2</b>	deux	<b>twee</b>	two
<b>3</b>	trois	<b>drie</b>	three
<b>4</b>	quatre	<b>vier</b>	four
<b>5</b>	cinq	<b>vijf</b>	five
<b>6</b>	six	<b>zes</b>	six
<b>7</b>	sept	<b>zeven</b>	seven
<b>8</b>	huit	<b>acht</b>	eight
<b>9</b>	neuf	<b>negen</b>	nine
<b>10</b>	dix	<b>tien</b>	ten
<b>11</b>	onze	<b>elf</b>	eleven
<b>12</b>	douze	<b>twaalf</b>	twelve
<b>13</b>	treize	<b>dertien</b>	thirteen
<b>14</b>	quatorze	<b>veertien</b>	fourteen
<b>15</b>	quinze	<b>vijftien</b>	fifteen
<b>16</b>	seize	<b>zestien</b>	sixteen
<b>17</b>	dix-sept	<b>zeventien</b>	seventeen
<b>18</b>	dix-huit	<b>achttien</b>	eighteen
<b>19</b>	dix-neuf	<b>negentien</b>	nineteen
<b>20</b>	vingt	<b>twintig</b>	twenty
<b>21</b>	vingt-et-un	<b>eenentwintig</b>	twenty-one
<b>22</b>	vingt-deux	<b>tweeëntwintig</b>	twenty-two
<b>23</b>	vingt-trois	<b>drieëntwintig</b>	twenty-three
<b>24</b>	vingt-quatre	<b>vierentwintig</b>	twenty-four
<b>25</b>	vingt-cinq	<b>vijfentwintig</b>	twenty-five
...			
<b>30</b>	trente	<b>dertig</b>	thirty
...			
<b>36</b>	trente-six	<b>zesendertig</b>	thirty-six
<b>37</b>	trente-sept	<b>zevenendertig</b>	thirty-seven
<b>38</b>	trente-huit	<b>achtendertig</b>	thirty-eight
<b>39</b>	trente-neuf	<b>negenendertig</b>	thirty-nine
...			
<b>40</b>	quarante	<b>veertig</b>	forty
<b>50</b>	cinquante	<b>vijftig</b>	fifty
<b>60</b>	soixante	<b>zestig</b>	sixty
<b>70</b>	septante	<b>zeventig</b>	seventy
<b>80</b>	quatre-vingts	<b>tachtig</b>	eighty
<b>81</b>	quatre-vingt-un	<b>eenentachtig</b>	eighty-one
<b>90</b>	nonante	<b>negentig</b>	ninety
<b>100</b>	cent	<b>honderd</b>	hundred

<b>€ 0,05</b>	cinq cents/centimes	<b>vijf cent</b>	five cents
<b>€ 0,15</b>	quinze cents/centimes	<b>vijftien cent</b>	fifteen cents
<b>€ 0,50</b>	cinquante cents/ centimes	<b>vijftig cent</b>	fifty cents
<b>€ 1</b>	un euro	<b>één euro</b>	one euro
<b>€ 1,50</b>	un euro cinquante (cents/centimes)	<b>een euro vijftig</b>	one euro fifty
<b>€ 2,25</b>	deux euros vingt-cinq (cents/centimes)	<b>twee euro vijfen- twintig (cent)</b>	two euros twenty- five (cents)
<b>€ 65,75</b>	soixante-cinq euros septante-cinq (cents/ centimes)	<b>vijfenzestig euro vijfenzeventig (cent)</b>	sixty-five euros seventy-five (cents)
<b>€ 100,25</b>	cent euros vingt-cinq (cents/centimes)	<b>honderd euro vijf- entwintig (cent)</b>	one hundred euros twenty-five (cents)
<b>€ 101</b>	cent un euros	<b>honderd en één euro</b>	one hundred and one euros
<b>€ 125</b>	cent vingt-cinq euros	<b>honderdvijfen- twintig euro</b>	hundred twenty- five euros

### 3 ÉPELER

### SPELLEN

### SPELL

<b>A</b>	[aa]	[ei]
<b>E</b>	[u]	[ie]
<b>G</b>	[jzé]	[djie:]
<b>H</b>	[ash]	[eitsh]
<b>J</b>	[jzie]	[djei]
<b>V</b>	[vé]	[vie:]
<b>W</b>	[double vé]	[double you]
<b>Y</b>	[i grec]	[psilon]
<b>MM</b>	[deux M]	[double M]
<b>LL</b>	[deux L]	[double L]
...		
è	[...] accent grave	
é	[...] accent aigu	
ê	[...] accent circonflexe	
'	l apostrophe	
@	aibase	at/apenstaartje
.	point	punt
:	deux-points	dubbele punt
;	point-virgule	punkkomma
?	point d'interrogation	vraagteken
!	point d'exclamation	uitroepteken
« »	entre guillemets	tussen aanhalingsstekens
“ ”		
( )	entre parenthèses	tussen haakjes
-	tiret	streepje
_	underscore	underscore
/	slash/barre	slash/schuine streep

## 4 QUAND?

mois (m)  
janvier  
février  
mars  
avril  
mai  
juin  
juillet  
août  
septembre  
octobre  
novembre  
décembre

jour (m)  
lundi  
mardi  
mercredi  
jeudi  
vendredi  
samedi  
dimanche  
week-end

heure (f)  
dix heures  
dix heures et quart  
onze heures moins le quart  
midi  
midi et demie  
une heure et demie  
trois heures moins le quart  
quatre heures et quart  
quatre heures et demie  
saison (f)

## WANNEER?

maand (de)  
januari  
februari  
maart  
april  
mei  
juni  
juli  
augustus  
september  
oktober  
november  
december

dag (de)  
maandag  
dinsdag  
woensdag  
donderdag  
vrijdag  
zaterdag  
zondag  
weekend

uur (het)  
tien uur  
kwart over tien  
kwart voor elf  
middag  
half één  
half twee  
kwart voor drie  
kwart na vier  
half vijf  
seizoen (het)

## WHEN?

month  
January  
February  
March  
April  
May  
June  
July  
August  
September  
October  
November  
December

day  
Monday  
Tuesday  
Wednesday  
Thursday  
Friday  
Saturday  
Sunday  
weekend

hour  
ten o'clock  
quarter past ten  
quarter to eleven  
noon  
half past twelve  
half past one  
quarter to three  
quarter past four  
half past four  
season

le matin	<b>'s morgens</b>	in the morning
le midi	<b>'s middags</b>	at noon
le soir	<b>'s avonds</b>	in the evening
la nuit	<b>'s nachts</b>	at night
matinée (f)	<b>voormiddag (de)</b>	morning
après-midi (f/m)	<b>namiddag (de)</b>	afternoon
soir (m)	<b>avond (de)</b>	evening
nuit (f)	<b>nacht (de)</b>	night
maintenant	<b>nu</b>	now
tout à l'heure	<b>straks</b>	later
plus tard	<b>later</b>	later
hier	<b>gisteren</b>	yesterday
avant-hier	<b>eergisteren</b>	day before yesterday
demain	<b>morgen</b>	tomorrow
après-demain	<b>overmorgen</b>	day after tomorrow
la semaine prochaine	<b>volgende week</b>	next week
la semaine dernière	<b>vorige week</b>	last week
dans cinq jours	<b>over vijf dagen</b>	in five days
dans trois semaines	<b>over drie weken</b>	in three weeks
il y a trois semaines	<b>drie weken geleden</b>	three weeks ago

## 5 OÙ?

## WAAR?

## WHERE?

à gauche	<b>links</b>	left
à droite	<b>rechts</b>	right
à l'avant	<b>vooraan</b>	front
à l'arrière	<b>achteraan</b>	back
sur	<b>op</b>	on
sous	<b>onder</b>	under
dans	<b>in</b>	in
au milieu/au centre	<b>in het midden</b>	in the middle
entre	<b>tussen</b>	between
à côté de	<b>naast</b>	next to
ici	<b>hier</b>	here
là	<b>daar</b>	there
en haut	<b>boven</b>	above
en bas	<b>beneden</b>	below
à droite	<b>rechterkant</b>	right
à gauche	<b>linkerkant</b>	left
en face de	<b>tegenover</b>	opposite
plus loin	<b>verder</b>	further
au-delà de	<b>voorbij</b>	beyond
rez-de-chaussée (m)	<b>gelijkvloers (het)</b>	ground floor
premier étage (m)	<b>eerste verdieping (de)</b>	first floor
deuxième étage (m)	<b>tweede verdieping (de)</b>	second floor
au troisième étage (m)	<b>op de derde verdieping</b>	on the third floor
escalier (m)	<b>trap (de)</b>	stairs
ascenseur (m)	<b>lift (de)</b>	lift

## 6 VOCABULAIRE GENERAL SECTEUR CULTUREL

## ALGEMENE WOORDENSCHAT CULTURELE SECTOR

## GENERAL VOCABULARY CULTURAL SECTOR

abonnement (m)	abonnement (het)	subscription
accès (m)	toegang (de)	entry
activité (f)	activiteit (de)	activity
artiste (m/f)	kunstena(r)(es) (de)	artist
aveugle (m/f)	blinde (de)	blind person
billet (m)	ticket (het)	ticket
brochure (f)	brochure (de)	brochure
carte de réduction (f)	verminderingiskaart (de)	discount card
collaborateur (-trice)	medewerker (de)	collaborator
collègue (m/f)	collega (de)	colleague
consigne (f)	opbergkast (de)	locker
coordonnées (f)	gegevens (de)	details
entrée (f)	ingang (de)	entrance
gratuit	gratis	free
heures d'ouverture (f)	openingstijden (de)	opening hours
heures de bureau (f)	kantooruren (de)	business hours
heures de fermeture (f)	sluitingstijden (de)	closing hours
introduction (f)	inleiding (de)	introduction
livre d'or (m)	gastenboek (het)	visitor's book
mailing liste (f)	mailinglist (de)	mailing list
malentendant(e) (m/f)	slechthorende (de)	hearing impaired person
malvoyant(e) (m/f)	slechtziende (de)	visually impaired person
programme (m)	programma (het)	program
réduction (f):	vermindering (de):	discount:
- adulte(s)	- volwassene(n)	- adult(s)
- demandeur(s) d'emploi	- werkzoekende(n)	- job seeker(s)
- école(s)	- scho(o)l(en)	- school(s)
- enfant(s)	- kind(eren)	- child(ren)
- enseignant(s)	- leerkracht(en)	- teacher(s)
- étudiant(s)	- student(en)	- student(s)
- famille(s) nombreuse(s)	- familie(s)	- famil(y)(ies)
- personne(s) à mobilité	- personen met een	- people with
réduite	beperking	disabilities
• sourds et malen-	• doven en slecht-	• hearing impaired
tendants	• horen	people
• aveugles et malvoyants	• blinden en slecht-	• visually impaired
• personne(s) en chaise	• zienden	people
roulante	• rolstoelgebruikers	• wheel chair users
- senior(s)	- senior(en)	- senior citizen(s)
- groupe(s)	- groepen	- groups
sortie (f)	uitgang (de)	exit
vestiaire (m)	vestiaire (de)	cloakroom

## **7 VOCABULAIRE SPÉCIFIQUE AU MUSÉE**

## **SPECIFIEKE WOORDENSCHAT VOOR MUSEA**

## **SPECIFIC VOCABULARY IN THE MUSEUM**

<b>Général</b>	<b>Algemeen</b>	<b>General</b>
audioguide (m)	<b>audiogids (de)</b>	audio guide
atelier (m)	<b>workshop (de)</b>	workshop
boutique (f)	<b>museumshop (de)</b>	museumshop
catalogue (m)	<b>catalogus (de)</b>	catalogue
causerie (f)	<b>wandelvoordracht (de)</b>	walking lecture
collection permanente (f)	<b>vaste collectie (de)</b>	permanent collection
exposition (temporaire) (f)	<b>(tijdelijke) tentoonstelling (de)</b>	(temporary) exhibition
guide (m/f)	<b>gids (de)</b>	guide
guide pour visiteurs (m/f)	<b>bezoekersgids (de)</b>	visitors guide
nocturne (f)	<b>nocturne (de)</b>	nocturne
œuvre d'art (f)	<b>kunstwerk (het)</b>	work of art
œuvre majeure (f)/ chef-d'œuvre (m)	<b>topstuk (het)</b>	masterpiece
plan du musée (m)	<b>museumplan (het)</b>	museum map
rétrospective (f)	<b>overzichtstentoon- stelling (de)</b>	retrospective
visite (f)	<b>bezoek (het)</b>	visit
visite de groupe (f)	<b>groepsbezoek (het)</b>	visit in a group
visite en langue des signes (f)	<b>rondleiding in gebarentaal (de)</b>	guided tour in sign language
visite guidée (f)	<b>rondleiding (de)</b>	guided tour
visite tactile (f)	<b>tactiele rondleiding (de)</b>	braille tour



Catégories de musées et disciplines	Museum-categorieën en disciplines	Museum Categories and disciplins
archéologie	<b>archeologie</b>	archeology
architecture	<b>architectuur</b>	architecture
art ancien	<b>oude kunst</b>	ancient art
art belge	<b>Belgische kunst</b>	Belgian art
art moderne et contemporain	<b>moderne en hedendaagse kunst</b>	modern and contemporary art
art nouveau bruxellois	<b>Brusselse art nouveau</b>	Brussels art nouveau
arts audiovisuels et photographie	<b>audiovisuele kunst en fotografie</b>	audiovisual arts and photography
atelier d'artiste et maison-musée	<b>ateliers van kunstenaars en huismusea</b>	studios of artists and house museums
design et mode	<b>design en mode</b>	design and fashion
exotisme et civilisations non-européennes	<b>exotisme en niet-Europese beschavingen</b>	xxotism and non-european civilizations
histoire et société	<b>geschiedenis en maatschappij</b>	history and society
littérature, livres et bande-dessinée	<b>literatuur, boeken en stripverhaal</b>	literature, books and comic strips
peinture et arts graphiques	<b>schilderkunst en grafiek</b>	painting and graphic arts
science et nature	<b>wetenschap en natuur</b>	science and nature
sculpture	<b>beeldhouwkunst</b>	sculpture
techniques et industrie	<b>technieken en nijverheden</b>	techniques and industries
traditions et art de vivre	<b>tradities en levenskunst</b>	traditions and lifestyle
transports et communications	<b>vervoer en communicatie</b>	transport and communication



## 8 VOCABULAIRE SPÉCIFIQUE AUX ARTS DE LA SCÈNE

## SPECIFIEKE WOORDENSCHAT PODIUMKUNSTEN

## SPECIFIC VOCABULARY PERFORMING ARTS

Général	Algemeen	General
dédicace (f)	<b>handtekening (de)</b>	autograph
entraîte (m)	<b>pauze (de)</b>	interval
foyer (m)	<b>foyer (de)</b>	foyer
liste d'attente (f)	<b>wachtlijst (de)</b>	waiting list
liste de réservation (f)	<b>reserveringslijst (de)</b>	reservation list
liste des invités (f)	<b>gastenlijst (de)</b>	guest list
loge (f)	<b>loge (de)</b>	dressing room
place assise (f)	<b>zitplaats (de)</b>	seated ticket
place debout (f)	<b>staanplaats (de)</b>	standing ticket
places numérotées (f)	<b>genummerde plaatsen (de)</b>	numbered seats
rencontre (f)	<b>ontmoeting (de)</b>	meeting
représentation (f)	<b>voorstelling (de)</b>	performance
réservation (f)	<b>reservering (de)</b>	reservation
surtitrage (m)	<b>boventiteling (de)</b>	subtitles
visite (f)	<b>bezoek (het)</b>	visit
visite de groupe (f)	<b>groepsbezoek (het)</b>	visit in a group
visite en langue des signes (f)	<b>rondleiding in gebarentaal (de)</b>	guided tour in sign language
visite guidée (f)	<b>rondleiding (de)</b>	guided tour
visite tactile (f)	<b>tactiele rondleiding (de)</b>	braille tour

<b>Disciplines</b>	<b>Disciplines</b>	<b>Disciplins</b>
<p>danse (f):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- danse classique et ballet</li> <li>- danse de style</li> <li>- danse folklorique et danse du monde</li> <li>- danse moderne et contemporaine</li> </ul>	<p><b>dans (de):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>klassieke dans en ballet</b></li> <li>- <b>stijldans</b></li> <li>- <b>volksdans en wereld-dans</b></li> <li>- <b>moderne en hedendaagse dans</b></li> </ul>	<p>dance:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- classical dance and ballet</li> <li>- style dance</li> <li>- folk dance and world dance</li> <li>- modern and contemporary dance</li> </ul>
<p>musique (f):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazz et blues</li> <li>- musique classique</li> <li>- musique contemporaine</li> <li>- musique de divertissement</li> <li>- musique du monde et folk</li> <li>- pop et rock</li> </ul>	<p><b>muziek (de):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>jazz en blues</b></li> <li>- <b>klassieke muziek</b></li> <li>- <b>hedendaagse muziek</b></li> <li>- <b>amusementsmuziek</b></li> <li>- <b>wereldmuziek en folk</b></li> <li>- <b>pop en rock</b></li> </ul>	<p>music:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazz and blues</li> <li>- classical music</li> <li>- contemporary music</li> <li>- entertainment music</li> <li>- world music and folk</li> <li>- pop and rock</li> </ul>
<p>théâtre (m):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comédie</li> <li>- comédie musicale</li> <li>- mime et théâtre de mouvement</li> <li>- opéra et opérette</li> <li>- théâtre de répertoire</li> <li>- théâtre de marionnettes</li> </ul>	<p><b>toneel (het):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>humor</b></li> <li>- <b>musical</b></li> <li>- <b>mime- en bewegings-theater</b></li> <li>- <b>opera en operette</b></li> <li>- <b>teksttheater</b></li> <li>- <b>figuren- en poppentheater</b></li> </ul>	<p>theatre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comedy</li> <li>- musical</li> <li>- mime and movement theatre</li> <li>- opera and operetta</li> <li>- text theatre</li> <li>- puppet theatre</li> </ul>



## 9 PROFILS DE FONCTION

## FUNCTIE-PROFIELEN

## FUNCTION PROFILES

Général	Algemeen	General
administrateur (-trice)	bestuurder (de)	director
archiviste (m/f)	archivaris (de)	archivist
assemblée générale (f)	algemene vergadering (de)	general assembly
attaché(-e) de presse	persattaché (de)	press officer
chef d'entreprise (m/f)	zakelijk leider (de)	business leader
collaborateur (-trice)	educatief medewerker (-ster) (de)	educational co-operator
éducatif/pédagogique		
conseil d'administration (m)	raad van bestuur (de)	board of managing directors
coordination (f)	dagelijkse leiding (de)	co-ordination
directeur (-trice) financier	financieel directeur (-trice) (de)	financial director
directeur (-trice) général	algemeen directeur (-trice) (de)	general director
directeur (-trice) technique	technisch directeur (-trice) (de)	technical manager
entretien technique (m)	technisch onderhoud (het)	technical maintenance
gardien(-ne)	zaalwachter (de)	watcher
gestion (f) horeca (m)	beheer horeca (het)	catering manager
personnel d'accueil (m)	onthaalpersoneel (het)	reception staff
personnel d'entretien (m)	onderhoudspersoneel (het)	maintenance personnel
personnel de caisse (m)	kassapersoneel (het)	paydesk staff
portier (-ière)	suppoost (de)	doorkeeper
président(-e)	voorzitter (-ster) (de)	chairman
presse (f) et communication (f)	pers (de) en communicatie (de)	press and communication
programmateur (-trice)	programmator (de)	programmer
réceptionniste (m/f)	receptionist(e) (de)	receptionist
relations publiques (f) et projets (m)	publiekswerking (de) en projecten (de)	public relations and projects
responsable de la communication (m/f)	diensthoofd communicatie (het)	communication manager
responsable de la comptabilité (m/f)	diensthoofd boekhouding (het)	bookkeeper
responsable de l'infrastructure (m/f)	diensthoofd infrastructuur (het)	building maintenance manager
responsable de l'entretien (m/f)	diensthoofd onderhoud (het)	maintenance manager
responsable de la production (m/f)	productieleider (-ster) (de)	production manager
responsable de la surveillance (m/f)	diensthoofd bewaking (het)	monitoring manager
secrétaire (m/f)	secretaris (-resse) (de)	secretary
secrétariat (m)	secretariaat (het)	secretariat
service du personnel (m)	personeelsdienst (de)	staff service
trésorier (-ière)	penningmeester (de)	treasurer

Musées	Musea	Museums
amis du musée (m)	<b>vrienden van het museum (de)</b>	friends of the museum
animateur (-trice)	<b>animator (-trice) (de)</b>	animator
collaborateur (-trice)	<b>wetenschappelijk medewerker (-ster)/ onderzoeker (-ster) (de)</b>	research assistant
scientifique/chercheur		
conservateur (-trice)	<b>conservator (-trice) (de)</b>	conservator
commissaire d'exposition (m/f)	<b>curator (-trice) (de)</b>	curator
guide (m/f)	<b>gids (de)</b>	guide
responsable de la boutique (m/f)	<b>diensthoofd museumshop (het)</b>	responsible museumshop
responsable des collections (m/f)	<b>diensthoofd collecties (het)</b>	responsible collections
responsable des expositions (m/f)	<b>diensthoofd tentoonstellingen (het)</b>	responsible exhibitions
restaurateur (-trice)	<b>restaurateur (de)</b>	restorer
scénographe (m/f)	<b>decorontwerper (-ster) (de)</b>	scenographer



<b>Arts de la scène</b>	<b>Podiumkunsten</b>	<b>Performing Arts</b>
danse (f): - danseur (-euse) - chorégraphe (m/f)	<b>dans (de):</b> - danser(es) (de) - choreograaf (-grafe) (de)	dance: - dancer - choreographer
opéra (m): - chef d'orchestre (m/f) - directeur (-trice) des départements musicaux  - dramaturge (m/f) - intendant(-e) - metteur en scène (m/f) - producteur (-trice) artistique  - solistes chant (m/f): • alto • basse • soprano • ténor	<b>opera (de):</b> - dirigent (de) - directeur (-trice) <b>muziekdepartementen (de)</b> - dramaturg(-e) (de) - intendant(-e) (de) - regisseur (-euse) (de) - artistiek producent (de)  <b>- zangsolisten (de):</b> • alt • bas • soprano • tenor	opera: - conductor - director music departments  - dramaturge - intendant - theatrical producer - artistic producer  - vocal soloists: • alto • bass • soprano • tenor
musique (f): - chef d'orchestre (m/f) - ingénieur du son (m) - musicien(-ne) - soliste (m/f)	<b>muziek (de):</b> - dirigent(-e) (de) - geluidstechnicus (de) - muzikant(-e) (de) - solist(-e) (de)	music: - conductor - sound engineer - musician - soloist
théâtre (m): - comédien (-nne) - dramaturge (m/f) - éclairagiste (m/f) - metteur en scène (m/f) - directeur (-trice) technique - scénographe (m/f)	<b>toneel (het):</b> - acteur (-trice) (de) - dramaturg(-e) (de) - lichttechnicus (de) - regisseur (-euse) (de) - technisch directeur (-trice) (de) - decorontwerper (-werpster) (de)	theatre: - actor/actress - dramaturge - light engineer - theatrical producer - technical director  - scenographer

## TO PLAN DE LA SALLE

## ZAALPLAN

## THEATRE PLAN

avant-scène (m)	<b>voortoneel (het)</b>	proscenium
balcon (m)	<b>balkon (het)</b>	dress circle
centre (m)	<b>midden (het)</b>	centre
corbeille (f)	<b>frontloge (de)</b>	corbeille
côté (m)	<b>zijkant (de)</b>	side
côté cour (m)	<b>cour (de)</b>	opposite prompt side
côté jardin (m)	<b>jardin (de)</b>	prompt side
coulisses (f)	<b>coulissen (de)</b>	wings
escaliers (m)	<b>trap (de)</b>	stairs
fauteuil (m)	<b>zitplaats (de)</b>	seat
fosse d'orchestre (f)	<b>orkestbak (de)</b>	orchestra pit
foyer (m)	<b>foyer (de)</b>	foyer
frise (f)	<b>fries (het)</b>	border
loge (f)	<b>loge (de)</b>	box
loge d'artiste (f)	<b>kleedkamer (de)</b>	dressing room
parterre (m)	<b>parterre (de)</b>	parterre
passerelle (f)	<b>brug (de)</b>	catwalk
projecteurs (m)	<b>spots (de)</b>	spotlights
rangée (f)	<b>rij (de)</b>	row
rampe (f)	<b>lichtrail (de)</b>	footlights
régie (f)	<b>regiekamer (de)</b>	control room
rideau de scène (m)	<b>voordoenk (het)</b>	stage curtain
salle (f)	<b>zaal (de)</b>	house
scène (f)	<b>toneel (het)</b>	stage



Dit boekje is een initiatief van het Huis van het Nederlands, het Brussels Kunstenoverleg, le Réseau des Arts de Bruxelles, de Erfgoedcel Brussel van de Vlaamse Gemeenschapscommissie en de Brusselse Museumraad.

**Voor meer informatie:**

**Huis van het Nederlands Brussel**

Philippe de Champagnestraat 23  
1000 Brussel  
02 501 66 60  
[info@huisnederlandsbrussel.be](mailto:info@huisnederlandsbrussel.be)  
[www.huisnederlandsbrussel.be](http://www.huisnederlandsbrussel.be)



Huis van het  
Nederlands  
BRUSSEL

**Brussels Kunstenoverleg**

Saintelettesquare 19  
1000 Brussel  
02 513 66 28  
[info@brusselskunstenoverleg.be](mailto:info@brusselskunstenoverleg.be)  
[www.brusselskunstenoverleg.be](http://www.brusselskunstenoverleg.be)



**Réseau des Arts à Bruxelles**

c/o La Bellone  
Rue de Flandre 46  
1000 Bruxelles  
02 502 26 88  
[info@reseaudesartsabruxelles.be](mailto:info@reseaudesartsabruxelles.be)  
[www.reseaudesartsabruxelles.be](http://www.reseaudesartsabruxelles.be)



**Erfgoedcel Brussel van de  
Vlaamse Gemeenschapscommissie**

Saintelettesquare 17  
1000 Brussel  
02 208 02 32  
[erfgoedbrussel@vgc.be](mailto:erfgoedbrussel@vgc.be)  
[www.erfgoedbrussel.be](http://www.erfgoedbrussel.be)



**Brusselse Museumraad**

Beenhouwersstraat 46  
1000 Brussel  
02 512 77 80  
[info@brusselsmuseums.be](mailto:info@brusselsmuseums.be)  
[www.brusselsmuseums.be](http://www.brusselsmuseums.be)



**Redactie:** Peter Bultink

**Grafisch ontwerp:**

Tonk design • 0494 92 33 47

Tweede druk  
D/2009/12.090/I



Huis van het  
Nederlands  
BRUSSEL



Met steun van de  
Vlaamse overheid

